ATELIER COLLABORATIF

LA FRESQUE DU LIVRE

L'atelier pour comprendre l'impact environnemental du livre et agir ensemble pour le réduire.

Proposé par [Prénom Nom], animateur·ice formé·e par Fontaine O Livres



Un projet Fontaine O Livres

www.fresquedulivre.org



L'ATELIER

Inspirée de la Fresque du Climat, la Fresque du Livre réunit les professionnel·les autour d'un jeu de cartes illustrées. Le groupe reconstitue toute la chaîne du livre, du papier à la fin de vie, voit comment chaque décision pèse sur les autres, puis cherche des actions à sa portée.

1 h 30
Reconstituer la chaîne avec les cartes

1 h
Chercher et classer des leviers d'action

30 min
Partager et repartir avec des repères

5 à 15 participant·es, en présentiel ou en ligne. Une version de 2 heures existe pour le grand public.

Ce que les participant·es en retirent

Une vision d'ensemble
La chaîne du livre comme un système, plutôt que des problèmes isolés.

Un vocabulaire commun
Les mêmes notions pour parler d'environnement dans toute l'équipe.

Un dialogue entre métiers
Chacun voit les contraintes des autres, de l'édition à la librairie.

Des pistes concrètes
Des actions classées selon leur impact et leur facilité.

Un outil de sensibilisation et d'apprentissage collectif : ni bilan carbone, ni audit, ni certification. Souvent le point de départ d'une démarche RSE.

POUR QUI ?

Édition · maisons d'édition et groupes

Vente et diffusion · librairies, diffuseurs, distributeurs

Fabrication · imprimeurs, papetiers, prestataires

Lecture publique · bibliothèques et médiathèques

Territoires · interprofessions, agences du livre, collectivités

Formation · universités, écoles, masters des métiers du livre

Aucune expertise en environnement n'est nécessaire. L'atelier est encore plus riche quand plusieurs métiers sont réunis.

ORGANISER VOTRE FRESQUE

Atelier professionnel
3 heures, 5 à 15 personnes, dans vos locaux

Grand groupe
3 heures, 16 à 30 personnes, avec deux animateur·ices

Atelier en ligne
3 heures, jusqu'à 12 personnes

Atelier grand public
2 heures, jusqu'à 15 personnes : usager·es, client·es, festivaliers

Ce qu'il faut prévoir

Une salle avec de grandes tables, ou un outil de visio pour l'atelier en ligne. L'animateur·ice apporte les jeux de cartes, les post-it, les feutres et les supports.

Le tarif et les conditions figurent dans la proposition de votre animateur·ice.

DEPUIS 2023

50	300+	43	3
sessions environ	participant·es	animateur·ices formé·es	langues

Ils ont organisé la Fresque

Editis · Bayard · Cultura · Interforum · France Livre · Ministère de la Culture · Région Grand Est · Ville et Eurométropole de Strasbourg · Musée du quai Branly · Médiathèques des Yvelines · Universités Paris Nord, Grenoble Alpes, de Dijon et de Strasbourg

Comment ça se passe

1. **Un échange** sur vos objectifs, votre public, le nombre de personnes.
2. **Une proposition** : le format, la date et le devis.
3. **L'atelier** : le matériel fourni, l'animation sur place ou en ligne.
4. **La suite** : un retour sur l'atelier et des pistes pour aller plus loin.

VOTRE ANIMATEUR·ICE

[Prénom Nom]

[adresse e-mail] · [téléphone]

[site ou LinkedIn]